

# Flatland – O País Plano

"Chamo Flatland (País Plano) ao mundo em que vivo, não porque seja esse o seu nome, mas para vos tornar mais clara a sua natureza, felizes leitores, que tendes o privilégio de habitar o Espaço.

Imaginai uma imensa folha de papel sobre a qual Linhas, Triângulos, Quadrados, Pentágonos, Hexágonos e outras figuras, em vez de estarem fixas nos seus lugares, se deslocam livremente sobre a superfície, sem dela poderem sair, quer por cima quer por baixo, exactamente como as sombras - embora duras e de contornos luminosos - e tereis uma ideia muito correcta do país e dos seus habitantes.

O maior comprimento ou largura de um habitante da Flatland pode avaliar-se, aproximadamente, em onze das vossas polegadas. Doze polegadas é considerado o máximo.

As nossas Mulheres são Segmentos de Recta.

Os nossos Soldados e os Operários das Classes mais baixas são Triângulos de dois lados iguais, medindo cada um, aproximadamente, onze polegadas e com uma base, ou terceiro lado, tão curta que formam, nos vértices, um enorme e afiado bico. De facto, quando as bases são muito pequenas, eles mal se distinguem de um Segmento de Recta ou Mulheres. Tal como vós, chamamos Isósceles a estes Triângulos e assim os passaremos a referir daqui em diante.

A Classe Média é constituída por Triângulos Equiláteros ou Triângulos de Lados Iguais.

Os nossos Quadros e Cavalheiros são Quadrados ou Figuras de Cinco Lados, também chamados Pentágonos.

Logo a seguir vem a Natureza, com diversos níveis, começando pelas Figuras de Seis Lados, ou Hexágonos, aumentando a categoria com o número de lados, até merecerem o título honorífico de Polígonos. Por fim, quando o número de lados é tão grande e o comprimento de cada um deles tão pequeno que a figura não se consegue distinguir de um círculo, passa a fazer parte da Ordem Circular ou Eclesiástica: é a classe mais elevada de todas."